

# 酒乱の別人格 「みゆき」の登場で

## 主人からリミッター「2杯まで」

### 女優 高橋ひとみ

私は家系的には両親も姉も家族全員がお酒を飲めません。ですからお酒を飲む習慣もなく、たまにお寿司屋さんに出かけてもただ食べるだけ。30分ほどおしゃべりです。また、お酒を飲む人が私の周りにはいなかったこともあって、まったくお酒とは縁がありませんでした。大人になって、お酒の席には何度か参加する機会はありませんでしたが、味は苦いし、匂いも受け付けられず、この分なら一生飲むことはないだろうと思っていました。

ところが、25歳になって大阪でドラマを撮影していた時、プロデューサーさんに食事へ連れて行ってもらい、甘いから飲みやすいと勧められたのがにがり酒でした。恐る恐る口にしてみると、苦手だった匂いもすこく良く、とても美味しく楽しめました。

それから、少しずつお酒を飲むようになりませんが、それでも酒席では乾杯で1、2杯付き合う程度でした。ビールやウイスキーなど茶色のお酒は特に苦手で、付き合うのもバブル時代で流行った赤ワインや冷酒でした。

そのころ覚えていたのが、映画「私をスキーに連れてって」の撮影で1カ月間、志賀高原プリンスホテルで缶詰め状態だった時。ここでは

を飲む機会が結構ありました。でも日本酒のおかげなのか、映画で着用するパニーガールの衣装がピチピチになるほどにぼつちやりしてしまいました。

日本酒

を飲む機会が結構あ

気持ちよく酔っぱらうことを覚えたのは、お酒が好きな方とお付き合いした30代後半になつてからです。その方の飲み方はペースがゆっくりですが、永遠に飲んでいるという感じで、私はタンカレーのジントニックを飲むようになり、気持ちよく酔っぱらってしまいました。

シャンパンも好きで当時は「モエ・エ・シヤンドン」にハマりました。まだ安く購入できた時代で、朝シャンと称して、朝から1人で開けていましたね。でもそのうちに値上がりして、朝から飲んでいる場合ではないと飲まなくなりまして、ジントニックはそれほど高くないため、冷凍庫からタンカレーを出してきてはソーダで割って飲んでいました。ジントニックは長く

飲んでコスト的に楽なのです。

炭酸のシユワーはもちろん、それ以上に酔い始めのふわーっとした感じが好き。大きなお世話ですが、飲めない人はこの楽しさ、幸せがわからないからかわいそうだと思っほほどです。2013年に結婚した、お酒の飲めない主人も「そんなに楽しいのなら、飲めるようになりたい」と言う時がありますからね。

別人格「みゆき」登場で  
かずかずの狼藉ぶり

でも今は主人に飲酒を「2杯まで」と制限



されています。2杯目からが美味しいのでそのラインで止められるか、毎回自分との戦いです。できるだけ効率を高めようと赤ワイン用の大きなグラスで白ワインを飲んだり、「多めにね」とオーダーして、なんとか2杯という制限を最大限に活用して楽しんでいきます。馴染みのお店では理解されていて、「手が滑った」と言っても多めに注いでくれます。これは主人と食事に行くときのパターンですが、主人がいない友人との食事会となった場合は、「絶対に飲まないで」と主人に念を押されます。でも結局飲んじゃう。そうした席ではちょっとでもグラスのお酒が減ると継がれますから。

主人がなぜここまで私のお酒を制限するかというと、酔うと別人格の「みゆき」が出てくるからです。俳優の高橋克実さんがみゆきの名付け親で10年ほど前から酔うと現れるこのみゆきがクセモノなのです。「たのしく」というセリフが出ると、みゆきになっているそうです。



【プロフィール】

たかはし・ひとみ：1961年8月23日、東京都出身。A型。『ふぞろいの林檎たち』(TBS)『トドメの接吻』(日本テレビ)、『逃げるは恥だが役に立つ』(フジテレビ)映画『モスラ』(東宝)、『L・エル』(東宝)など多数出演。

その時、みゆきは高橋克実さんの頭の匂いを嗅いだり、ペロツとしゃべったりしたんです。ほかにも竹中直人さんや、西村まさ彦さんの頭にも。みゆきはそういう髪型の人の頭を見るとペロツとしちゃうんです。とはいえ、誰でもいいというわけじゃないですよ。綺麗で清潔感があつて、やつても怒られないような人じゃないとダメ。

また、よくあるのが電話。翌朝、普段あまり話せないような先輩などへの発信履歴をみつけると落ち込みますね。知らないうちにコールしてしまふのです。中井貴一くんも被害者で、最初は対応してくれましたが、最近は昼間の電話以外は出てくれません。

まだあります。水谷豊さんはお酒を飲まないのですが、共通の友人が毎年ニューヨークから来たときに「一緒に帰ります。水谷さんをテレビで見つけた世代ですのだから」に憧れの人。その人と食事をするのが嬉しくてみゆきが登場しました。気が付くと水谷さんの膝を撫ぜ撫ぜして「国の宝です」なんて言ったよう

で、翌日青くなりました。その後は襟を正しているためみゆきは登場せず、逆に水谷さんから「みゆきさんが登場せず残念です」とメールをいただきました。

段田安則さんの選歴のパーティーでは大物歌手が大勢集まった華やかな宴でしたが、酔った私、いえ、みゆきは歌手の皆さんを差し置き、キャンディーズの「ハートのエースが出てこない」と「アタックNo.1」の2曲もアカペラで独唱。

『ジャンスダルク』の公演で、「一緒にさせて

もらった少年隊の東山紀之くんが大阪でスタッフを招いた食事会、東山くんは1人1本の割合でモエエ・シャンドンを用意してくれたのですが、飲めない人の分まで回ってきてみゆき登場。東山さんの横に座っていたみゆきは東山くんの体の柔軟性に興味を持ち、足を持ち上げ、「どこまで上がるの、どこまで上がるの」と高々と上げてしまったのです。後日、ジャニーズ関係者からは「天されたことを」と真顔で驚かれました。

こんなみゆきをなんとか封じようと、旅番組で訪れた神社で祈願しました。そこでは自分の消したいことを水に溶ける紙に書き、池に沈めて溶けたら願いが叶うというので、「みゆき」と書いて池に浮かべました。でも共演者の紙は溶けたのに、私の紙だけは溶けずにいつまでもゆらゆら漂っていました。

『アウト×テラックス』(フジテレビ)で、ゲストに見えないものが見えるという方が来たとき、その方は私の左肩をじっと見て、「みゆきは」憑いていません。昔の中国の偉い美女が悪いイメージが、その方が「みゆきは」あなた自身です」と言っています」と言われしました。

楽しくなると、登

場してくるみゆき。年を追うごとに登場時刻が早まっています。私にとってはホントに迷惑なので、できるだけどこかへ行ってもらいたい。

南アフリカ観光大使として  
ワインを広めたい

私はいま、南アフリカの観光大使を務めています。主人が航空会社に勤めていた関係でご指名を受けました。南アフリカは本当に綺麗です。街並みですが、日本ではまだまだ知られていません。ヨーロッパの避暑地になっているほどです。一度行ってください、人生観が変わります。また、南アフリカのワインはとも美味しく、最近ではゴルフでなくスクリーニャップになりましたので、日本に多く入るようになりました。ぜひご賞味いただきたいです。



『修道女たち』

「禁欲的であらねばならぬという魅力の上に、さらに宗教的なモチーフがシュールリアリズムやマジックリアリズム、不条理劇と相性がいい」——そんな思いを込めて、ケラリーノ・サンドロヴィッチがお届けする「神のみぞ知る。修道女たちの群像劇。

- 東京公演:10月20日(土)~11月15日(木) 下北沢本多劇場
  - 兵庫公演:11月23日(金)、24日(土) 兵庫県立芸術センター阪急中ホール
  - 北九州公演:12月1日(土)、2日(日) 北九州芸術劇場中劇場
- ★チケット料金:7400円(前売り・当日券共、全席指定)